
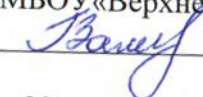



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Верхнешипкинская основная общеобразовательная школа»
Заинского муниципального района РТ

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО</p> <p> Шадьбаева Ф.С. Протокол № 1 от « 29 » августа 2022 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УР МБОУ «Верхнешипкинская ООШ»</p> <p> Хабибуллина Г.З. « 29 » августа 2022 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МБОУ «Верхнешипкинская ООШ»</p> <p> Закирова В.С. Приказ № 74 от « 31 » августа 2022 г.</p>
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Начального общего образования
Технология
4 класс
на 2022/2023 учебный год
Миннехановой Зульфийи Галимзяновны
учителя первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании
педагогического совета протокол
№ от « 29 » августа 2022г.

Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	ученик научится	ученик получит возможность научиться		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	<p>– иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>– понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>– планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>– выполнять</p>	<p>– уважительно относиться к труду людей;</p> <p>– понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</p> <p>– понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные</p>	<p>Р: принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>– учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>– планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>– самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>П: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе</p>	<p>– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>– широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p>

	доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.	услуги).	контролируемом пространстве сети Интернет; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве; - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; К: адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»
Технология ручной обработки материалов ^В . Элементы	– на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом	– отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность	Р: осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне	– знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение; – развитие

<p>графической грамоты</p>	<p>применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративнохудожественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>– отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>– применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные</p>	<p>реализации собственного или предложенного учителем замысла;</p> <p>– прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</p>	<p>адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>П: основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);</p> <p>строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;</p> <p>осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;</p> <p>К: допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии</p>	<p>этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;</p> <p>– установка на здоровый образ жизни;</p> <p>– основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p> <p>– чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.</p> <p>– основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости</p>
----------------------------	---	---	---	--

	изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам			за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие
Конструирование и моделирование	<p>– анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>– решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>– изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p>	<p>– соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</p> <p>– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.</p>	<p>Р: в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи; преобразовывать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;</p> <p>самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p>П: проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;</p> <p>К: формулировать собственное мнение и позицию; использовать речь для регуляции своего действия;</p> <p>учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;</p> <p>учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;</p> <p>понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы</p>	<p>– ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>– способность к оценке своей учебной деятельности</p>
Практика работы на компьютере	– выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством,	пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной,	Р: принимать и сохранять учебную планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями	– внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе,

	<p>его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (минизарядку);</p> <ul style="list-style-type: none"> – пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; – пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами). 	<p>звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.</p>	<p>ее реализации, в том числе во внутреннем плане; самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p>П: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>К: адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения</p>	<p>ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> – широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебнопознавательные и внешние мотивы; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи
--	---	--	--	---

Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	<p>Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.</p> <p>Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p>	13
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p>	11

	<p>Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).</p> <p>Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	
Конструирование и моделирование	<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p>	6
Практика работы на компьютере	<p>Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.</p>	4

Календарно- тематическое планирование

№	Темы, входящие в разделы примерной программы	Количество часов	Планируемый срок	Фактический срок
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	2		
1	Как работать с учебником. Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды <i>Дареслек белән ничек эшләргә</i>	1	6.09	
2	Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)» <i>Кәгазь һәм картон белән эш.</i> <i>Пассажир вагоны</i>	1	13.09	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2		

3	Вагоностроительный завод. Изделие: «Пассажирский вагон», «Кузов вагона» Конструктор белән эш Файдалы казылмалар.	1	20.09	
	Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка» Пласталин белән эш. Малахит шкатулкасы. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1	27.09	
4				
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	2		
5	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка» Малахит шкатулкасы. Рукотворный мир как результат труда человека	1	4.10	
6	Автомобильный завод. Изделие: «КамАЗ» Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций Конструктор белән эш Машина кузовы	1	18.10	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты			

7	Автомобильный завод. Изделие: «Кузов грузовика» Разметка, выделение деталей, формобразование деталей <i>Конструктор белән эш</i> <i>Машина кузовы</i>	1 18.10	25.10	
8	Монетный двор. Изделие «Стороны медали» Технологические операции ручной обработки материалов <i>Фольга белән эш.</i> <i>Медаль ясау.</i>	1	8.11	
9	Монетный двор. Изделие «Медаль» Способы обработки материалов для получения различных декоративно- художественных эффектов <i>Фольга белән эш.</i> <i>Медаль ясау.</i> Конструирование и моделирование	1	15.11	

10	<p>Фаянсовый завод. Изделие: «Основа для вазы» <i>Пластилин белән эш.</i> <i>Ваза.</i></p> <p>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания</p>	1	22.11	
11	<p>Фаянсовый завод. Изделие: «Ваза» <i>Пластилин белән эш.</i> <i>Ваза.</i> Проектирование доступных по сложности конструкции изделий</p>	1	29.11	
12	<p>Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка» Самообслуживание, хозяйственно-практическая помощь взрослым <i>Тукума белән эш.</i> <i>Тоткыч.</i></p> <p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>	1	6.12	
13	<p>Швейная фабрика. Проектная работа. Изделие «Новогодняя игрушка», «Птичка» Сборка изделия(клеевое, ниточное, проволоочное)</p>	1	13.12	
14	<p>Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви» <i>Кагазь һәм картон белән эш.</i> <i>Аяк киеме моделе.</i></p>	1	20.12	

	Конструирование и моделирование	1		
15	Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви» Продолжение. Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное) <i>Кагазь һәм картон белән эш.</i> <i>Аяк киеме моделе.</i> Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	1	27.12	
		2		
16	Деревообрабатывающее производство. Агач материалы белән эш. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для цветов	1	10.01	
17	Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Лесенка- опора для цветов» Графические изображения в технике и технологии <i>Агач материалы белән эш.</i>	1	17.01	

	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	2		
18	Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное «Картошка»			
	Дом и семья. Самообслуживание <i>Төрле материал белән эш.</i>	1	24.01	
19	<i>Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье» Самообслуживание, хозяйственно- практическая помощь взрослым Төрле материал белән эш.</i>	1	31.01	
	Конструирование и моделирование	2		
20	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»			
	Элементарные представления о конструкции Р 3 Өстәл лампасы.	1	7.02	
21	Бытовая техника. Проектная работа Изделие «Абажур. Сборка настольной лампы» Өстәл лампасы. Проектирование доступных по сложности конструкции изделий кон	1	14.02	
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,	2		

	самообслуживания			
22	Тепличное хозяйство. Изделие «Цветы для школьной клумбы» Природа и техническая среда <i>Төрлө материал белән эш.</i>	1	21.02	
23	Водоканал. Изделие «Фильтр для очистки воды» Машины и механизмы – помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций <i>Төрлө материал белән эш.</i>	1	28.02	
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамот	2		
24	Порт. Изделие: «Канатная лестница» Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов <i>Төрлө материал белән эш.</i>	1	7.03	15
25	Узелковое плетение. Изделие: «Браслет» Технологические операции ручной обработки материалов <i>Үрөп эшләү.</i>	1	15.03	15
	Конструирование и моделирование	2		
26	Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолет» Конструирование и моделирование несложных объектов <i>Конструктор белән эш</i>	1	14.03	22
27	Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Ракета- носитель» <i>Кагазь һәм картон белән эш.</i>	1	21.03	
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	2		
28	Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Воздушный змей» Природа и техническая среда	1	4.04	

29	Итоговая контрольная работа.	1	11.04	
	Практика работы на компьютере	4		
30	Работа над ошибками. Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист» <i>Компьютерда практик эш</i> Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами)	1	18.04	
31	Работа с таблицами. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты <i>Компьютерда практик эш</i>	1	25.04	
32	Создание содержания книги. Практическая работа: «Содержание» Компьютерное письмо <i>Компьютерда практик эш</i>	1	2.05	
	Переплетные работы. Изделие: «Книга» Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера. <i>Компьютерда практик эш</i>		9.05	
33		1		
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания	1		
34	Итоговый урок. Выставка работ Йомгаклау дәресе.		16.05	

--	--	--	--	--